



XI

Premio Internacional de Protocolo

ACTA DEL JURADO
Sala de Prensa del Consejo General de la ONCE
Madrid, 29 de octubre de 2009



Reunido en Madrid el Jurado del XI Premio Internacional de Protocolo (convocado por la Asociación Española de Protocolo, la Organización Internacional de Ceremonial y Protocolo y la Escuela Internacional de Protocolo) en la Sala de Prensa del Consejo General de la ONCE, bajo la presidencia de José María Gil Robles, ex Presidente del Parlamento Europeo y ex diputado Europeo, e integrado por: Javier Aguado, Coordinador de Protocolo de la Dirección de Comunicación e Imagen de la ONCE y Vicepresidente segundo de la AEP; Javier Alonso, del Departamento de Protocolo de Presidencia del Gobierno; Isabel Amaral, Presidenta de la Asociación Portuguesa de Protocolo; Eva Barja, Miembro de la Asociación Española de Protocolo; José Antonio Bonilla, Director del Grupo Nahise; Gloria Campos, Directora General de Formación y Relaciones Institucionales de la Escuela Internacional de Protocolo; Gerardo Correas, Presidente de NHV y Vicepresidente de la Escuela Internacional de Protocolo; Cristina de la Vega, Presidenta de la Asociación Española de Protocolo; María de la Serna, Jefa de Protocolo del Ministerio de Justicia; Juan Luis Fuente, Director General de Ediciones Protocolo; Jesús García Rodrigo, Director General de Organización y Protocolo de Presidencia de Castilla la Mancha; Juan Ángel Gato, Jefe de Protocolo del Consejo Superior de Deportes y vicepresidente primero de la Asociación Española de Protocolo; Ana María Hernández Rubio, Responsable de Organización de Actos del Departamento de Protocolo del Congreso de los Diputados; Elena López, Jefe de Protocolo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Gemma Martos, Directora del Área de Relaciones Exteriores de Caja Madrid; María Esther Regueiro, Directora de los Cursos de Verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo; Jorge Salvati, Presidente de la OICP y Presidente de la Asociación de Profesionales de Ceremonial de la República Argentina; Miguel Utray, Director del Departamento de Protocolo de Presidencia del Gobierno; Rafael Vidal, Jefe de Protocolo de la Diputación Provincial de A Coruña; actuando como secretario de este Jurado Carlos Fuente Lafuente, Presidente de la Escuela Internacional de Protocolo, acuerda, tras hacer mención el presidente del jurado del recuerdo de María Carretero, profesional que a lo largo de los años ha impulsado estos galardones y cuya presencia ha sido una constante en estas reuniones, siendo ésta la primera que se celebra tras su fallecimiento, así como la pérdida de Sabino Fernández Campo, quien fuera presidente de los primeros jurados de estos galardones, conceder las siguientes distinciones:

CATEGORÍA A: PROFESIONALES E INVESTIGADORES

PREMIO INTERNACIONAL DE PROTOCOLO A LA MEJOR ORGANIZACIÓN DE ACTOS O CONJUNTO DE ACTOS DENTRO DE UNA MISMA EFEMÉRIDE EN EL AÑO 2008

El jurado ha concedido el Premio Internacional de Protocolo a la Mejor Organización de actos, de carácter honorífico y sin dotación económica, al servicio de protocolo de la Sociedad Expoagua por la organización de los diferentes actos celebrados durante la Exposición Internacional de Zaragoza, la más importante cita en España en el año 2008, con un excelente resultado que ha sido reconocido por todos los estamentos de la sociedad y especialmente por las principales autoridades protocolarias de este país.

Además, el jurado destaca la aplicación de un protocolo funcional y moderno, acorde con las circunstancias del acontecimiento, el trato humano dispensado, y la defensa del protocolo como un instrumento necesario para hacer posible el éxito de la Exposición Internacional de Zaragoza.

PREMIO INTERNACIONAL DE PROTOCOLO A LA TRAYECTORIA PROFESIONAL, dotado con 6.000 euros, a Tomás Solans, por ser una referencia en la profesión del protocolo en España, especialmente en Aragón, y por su dilatada experiencia profesional en este ámbito desde la época preautonómica que comenzó a responsabilizarse del protocolo en la región de Aragón, además de por su participación en numerosos cursos, congresos y seminarios de protocolo en las principales entidades formativas de todo el territorio nacional. En este sentido, el jurado ha querido reconocer en él a uno de los miembros de esta generación de profesionales que ha tenido que diseñar y desarrollar un protocolo específico para su comunidad, en el respeto a la normativa estatal, durante los complejos años de construcción de la España autonómica. Igualmente, reconocer en él a una persona dialogante y con capacidad de integrar y fomentar equipos de trabajo de diferentes instituciones.

PREMIO A LA INVESTIGACIÓN EN PROTOCOLO (O DISCIPLINAS AUXILIARES), de carácter honorífico y sin dotación económica, que el jurado ha tenido a bien dividir en dos subcategorías, distinguiendo, por una parte, con el Premio a la Investigación en Protocolo a José Manuel Navarro Ojeda por su trabajo *La aplicación del Protocolo a la Liturgia de la Iglesia Católica*, una obra que supone un referente dentro del protocolo eclesiástico gracias a la profunda investigación llevada a cabo en este tema por el autor, siendo además un gran manual religioso escrito por un profesional ajeno a dicha confesión religiosa; y por otra, con el Premio a la Trayectoria en Investigación a Alberto Rubén Perazzo, profesor, conferenciante, consultor y escritor, fundador de la Asociación Argentina de Vexilología e integrante desde 1993 de la Federación Internacional de Asociaciones Vexilológicas, por sus amplios conocimientos e investigaciones volcadas en el Manual de Vexilología Universal, Catálogo Vexilológico y Legislación de los Símbolos Nacionales Argentinos, además de cientos de artículos publicados en prestigiosas publicaciones dedicadas a estas disciplinas.

CATEGORÍA B: INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS

PREMIO INTERNACIONAL DE PROTOCOLO A ENTIDADES PRIVADAS, de carácter honorífico y sin dotación económica, al Museo Guggenheim de Bilbao, por su aportación y contribución al ser un generador de eventos en sus instalaciones, combinando una arquitectura vanguardista de diseño con unos espacios en los que organizar un evento hace que cada uno de ellos sea irreplicable, contando con un equipo altamente cualificado en materia de protocolo, siendo esta entidad en su conjunto un referente internacional para la celebración de eventos, tanto privados como oficiales, y alzando el valor no sólo de la ciudad, sino de toda la región. El jurado asimismo ha querido reconocer también la calidad y buena organización de sus propios eventos.

Además, el jurado del XI Premio Internacional de Protocolo ha decidido conceder una mención especial a la empresa Desafío Global Ativism, radicada en Portugal, por aplicar de forma exhaustiva la calidad e innovación en todos los eventos que organiza, siendo el objetivo final de la empresa la realización de eventos extraordinario y poseer un equipo de profesionales de protocolo al más alto nivel en los eventos institucionales, destacando la nominación de alguno de sus trabajos a los European Best Event Awards.

PREMIO INTERNACIONAL DE PROTOCOLO A LA INSTITUCIÓN PÚBLICA, de carácter honorífico y sin dotación económica, al Ayuntamiento de A Coruña, por su extensa trayectoria en la organización de actos, por la aplicación del protocolo y la resolución de problemas, por contar con un equipo de protocolo comprometido con la profesión y por el

desarrollo, durante el año 2008, de un extenso programa de más de 300 actividades en la conmemoración del VIII centenario de la carta de libertad otorgada a la ciudad, incluyendo eventos relevantes como la visita de S.M. los Reyes de España con motivo de la inauguración de la exposición “Alfonso IX y su época”, la recepción institucional del 31 de mayo y la visita de S.A.R. los Príncipes de Asturias para la inauguración del monumento dedicado a Alfonso IX y la exposición “A Coruña 1208-2008. La construcción de una ciudad”.

El jurado asimismo quiere hacer llegar su agradecimiento al Ayuntamiento de Vitoria, y a su jefe de Protocolo, Josu Alberdi, por su implicación en la organización del I Congreso Europeo de Protocolo, celebrado en octubre de 2008.

Además de la concesión de los galardones establecidos en las categorías indicadas en las bases del XI Premio Internacional de Protocolo, el jurado desea hacer llegar, de forma expresa para esta edición, un reconocimiento a Begoña Ibarguen, jefa de protocolo del Ayuntamiento de Bilbao, por su importante apoyo a la profesión y especialmente por su intensa labor en la organización del X Congreso Internacional de Protocolo, que se celebrará en Bilbao en noviembre de 2009.

Por otra parte, el jurado ha sido informado de las condecoraciones otorgadas a título individual por la Organización Internacional de Ceremonial y Protocolo, la Asociación Española de Protocolo y la Escuela Internacional de Protocolo, que corresponde a las siguientes categorías y galardonados:

PREMIO INTERNACIONAL DE CEREMONIAL Y PROTOCOLO OICP, otorgado por la Organización Internacional de Ceremonial y Protocolo y cuyo galardonado se conocerá próximamente, tras la deliberación de la junta directiva de esa entidad en virtud a las candidaturas presentadas.

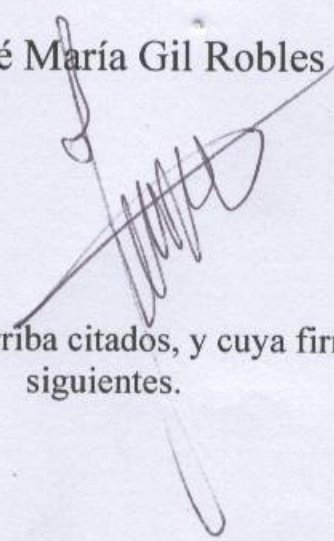
MEDALLAS AL MÉRITO EN PROTOCOLO Y CEREMONIAL, otorgadas por la Asociación Española de Protocolo, y cuyos galardonados han sido elegidos de manera unánime por la Junta Directiva de la entidad, siendo los siguientes: Jorge Ansoáin, Socio Fundador y Vocal de la Junta Directiva de la AEP; Arancha de la Mata, Socia Fundadora y Vocal de la Junta Directiva de la AEP; Enrique Fernández Fernández, ex jefe de Protocolo del Excmo. Ayuntamiento de Oviedo y Vocal de la Junta Directiva de la AEP; Nuria Hernández de Tejada, Directora de Relaciones Externas de IFEMA; y Javier Marquínez Hermoso de Mendoza, jefe de Protocolo del Excmo. Ayuntamiento de Pamplona.

PREMIO FIN DE CARRERA, PREMIO A LA MEJOR PRÁCTICA PERSONAL EN LAS CATEGORÍAS DE PROTOCOLO Y PRODUCCIÓN, Y PREMIO A LA MEJOR PRÁCTICA COLECTIVA, otorgados por la Escuela Internacional de Protocolo, y cuyos galardonados han sido designados en Junta de Gobierno de la institución otorgante, resultando elegidos para el Premio Fin de Carrera los siguientes alumnos: Mercedes Garrido (Madrid), Yolanda Amatriain Ruíz (Madrid), Francisco José Martínez Yuste (Granada); Manuel Alejandro Morales Albea (Granada), Raquel Vázquez Gutiérrez (Valencia) y Miquel Rosselló Juliá (Baleares). Para el Premio a la Mejor práctica colectiva los alumnos que desarrollan su labor formativa práctica en el Club de Madrid, que son Adriana Cuéllar Flores, Ricardo Fernández Silva, Ana Claire Prada Santos y Carolina Saborido Fernández; Para el Premio a la mejor Práctica individual en categoría de protocolo a Paula Romero Pan-Montojo, por su labor formativa práctica en la empresa Christian Dior; Premio a la mejor Práctica individual en categoría de producción a M^a Victoria Schropp Mancebo, por su continuada labor en diversas instituciones y entidades, con un resultado excelente en todos los casos.

Firmado en la Sala de Prensa del Consejo General de la ONCE de Madrid el 29 de octubre de 2009 por:

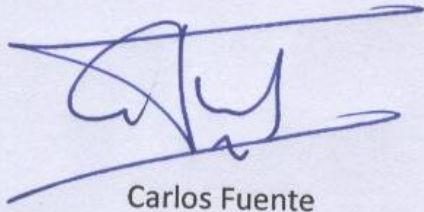
El presidente del Jurado

D. José María Gil Robles

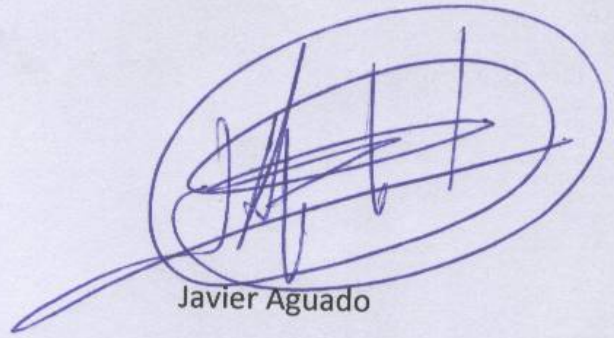
A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'J. M. Gil Robles', written over the printed name. The signature is stylized and somewhat cursive.

y por todos los miembros del mismo arriba citados, y cuya firma se encuentra en las páginas siguientes.

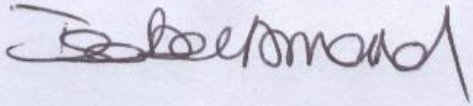
Madrid, 29 de octubre de 2009



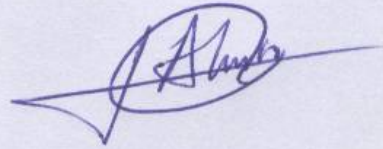
Carlos Fuente



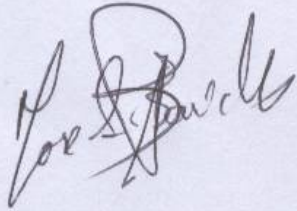
Javier Aguado



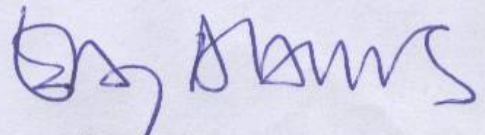
Isabel Amaral



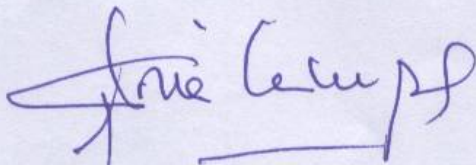
Javier Alonso



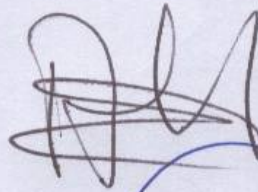
José Antonio Bonilla



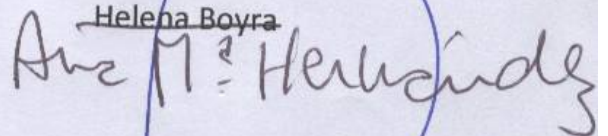
Eva Barja



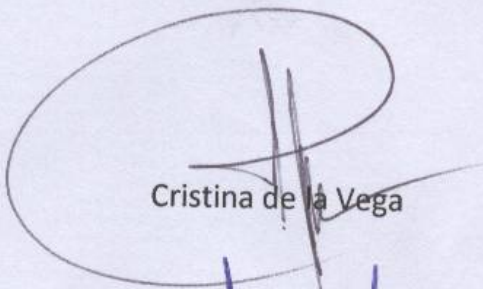
Gloria Campos



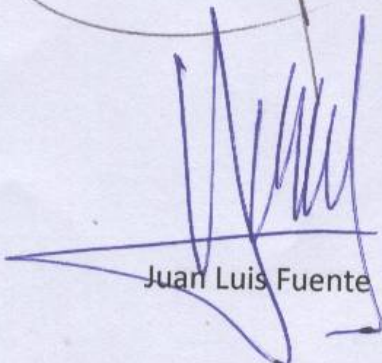
Helena Boyra



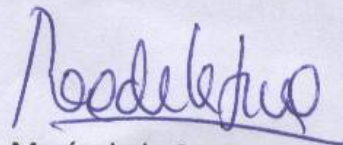
Gerardo Correas



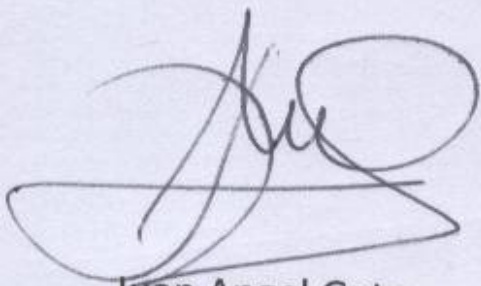
Cristina de la Vega



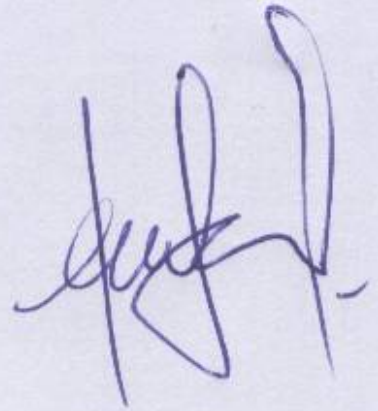
Juan Luis Fuente



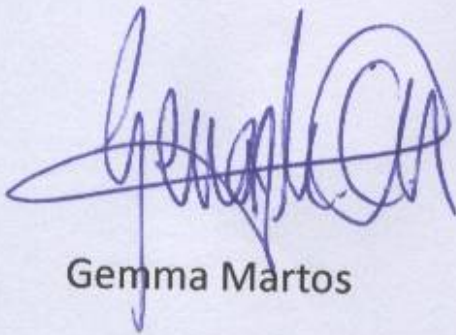
María de la Serna

A stylized handwritten signature in blue ink, featuring a large, sweeping loop at the top and a horizontal line at the bottom.

Juan Angel Gato

A handwritten signature in blue ink, consisting of several vertical strokes and a horizontal line at the bottom.

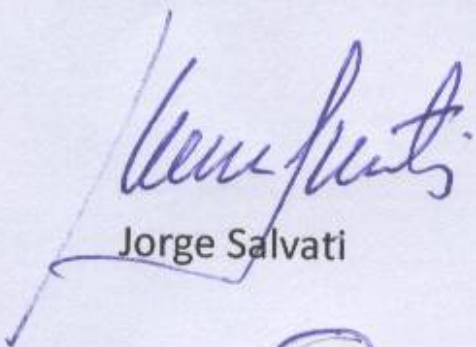
Jesús García Rodrigo

A handwritten signature in blue ink, with a large, circular loop at the top and a horizontal line at the bottom.

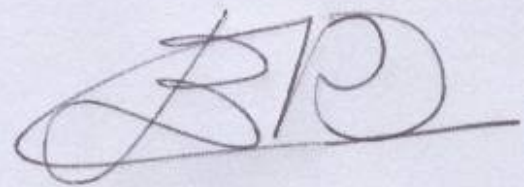
Gemma Martos

A handwritten signature in blue ink, featuring a large, sweeping loop at the top and a horizontal line at the bottom.

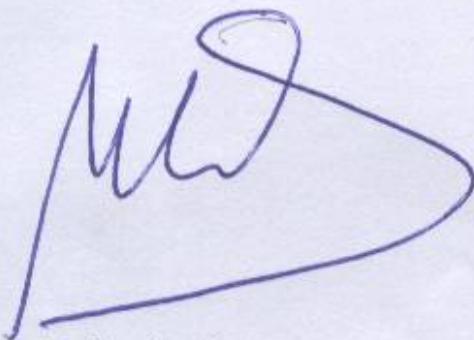
Elena López

A handwritten signature in blue ink, with a large, sweeping loop at the top and a horizontal line at the bottom.

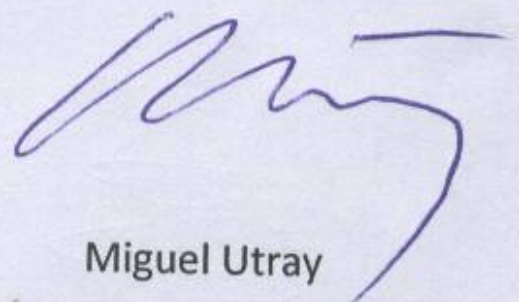
Jorge Salvati

A handwritten signature in blue ink, consisting of several vertical strokes and a horizontal line at the bottom.

María Esther Regueiro

A handwritten signature in blue ink, with a large, sweeping loop at the top and a horizontal line at the bottom.

Rafael Vidal

A handwritten signature in blue ink, consisting of several vertical strokes and a horizontal line at the bottom.

Miguel Utray