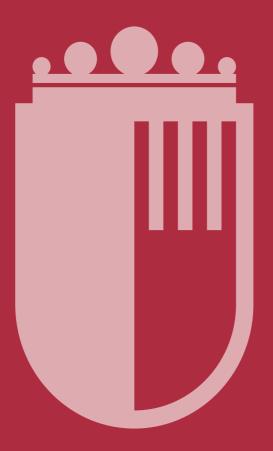
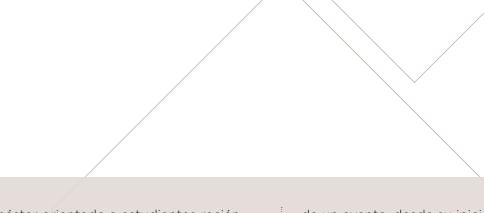


Executive Protocol Program (EPP)







Un máster orientado a estudiantes recién graduados, profesionales y ejecutivos que deseen completar su experiencia en el ámbito de la gestión y organización de eventos.

Los alumnos adquieren las herramientas, destrezas y habilidades necesarias para poder afrontar todas las decisiones involucradas en el proceso de organización de un evento, desde su inicio y puesta en marcha, hasta el postevento.

El aprendizaje se centra en conocimientos específicos de creación, diseño y gestión de eventos, así como otras materias transversales como marketing estratégico, comunicación corporativa, protocolo y otras muchas disciplinas afines del ámbito de la comunicación.



Este máster sigue la recomendación de la Unión Europea que busca que las competencias adquiridas se mantengan vigentes a lo largo de toda la vida activa del alumno, garantizando así un excelente desarrollo profesional.

## Objetivos y salidas profesionales

El **objetivo** de estos estudios es formar a trabajadores cualificados, capaces de resolver cualquier situación relacionada con la organización de eventos, el protocolo y las relaciones institucionales.



#### Salidas profesionales

Director de agencias de comunicación.

Director de agencias y/o empresas de organización de eventos.

Director de comunicación.

Director de gabinete.

Director de relaciones institucionales o de relaciones externas.

Ejecutivo de cuentas en agencias de comunicación y organización de eventos.

Ejecutivo de cuentas en agencias de comunicación y/o producción.

Director y técnico en empresas de organización de congresos y eventos.

Asesor en protocolo.

Director de protocolo y ceremonial en instituciones públicas y privadas.

Organizador de actos corporativos empresariales.

Organizador de congresos y reuniones.

Organizador de eventos.

Producción de eventos.

Departamento de planificación estratégica.

Profesional independiente de organización de actos y eventos.

Agencias de publicidad, de marketing, de comunicación o de eventos.

Wedding Planner.

Organizador de festivales de música.

## Datos



Máster en protocolo, organización de eventos y comunicación corporativa

Executive Protocol Program (EPP)



#### Octubre - Junio

19 fines de semana Sábado de 10:00 a 14:30 h



Modalidad 100% presencial.

campus virtual.



# Metodología

para optimizar el proceso de aprendizaje





**ORIENTADA** A CONSEGUIR **RESULTADOS** 



ANÁLISIS DE CASOS PRÁCTICOS

**WORKSHOPS** 

**TALLERES PROFESIONALES**  **AULA INVERTIDA** 

**DESARROLLO DE PROYECTOS** 

**ROLE PLAY** 

CONFERENCIAS **ESPECIALIZADAS** 

**EXPERIENCIAS PROFESIONALES** 

**VISITAS INSTITUCIONALES** 

**VISITAS PROFESIONALES** 

Obtener una formación integral en las áreas de organización de eventos, protocolo, marketing, relaciones públicas y comunicación.

Conocer y dominar la planificación, la ejecución, el **control** y la posterior evaluación de la organización de cualquier tipo de acto, enmarcado dentro de un plan estratégico de comunicación.

Interpretar correctamente las **normativas** y cuestiones protocolarias y saber adaptarlas a las nuevas tendencias y a los cambios sociales.

## TE OFRECEMOS...

Adquirir una visión global para la búsqueda de soluciones a los problemas que puede surgir en la organización de cualquier tipo de evento.

Crear un **plan de desarrollo** profesional dirigido a identificar y potenciar tus capacidades para mejorar tus posibilidades de acceso al mercado laboral.

# HOJA DE RUTA

Los contenidos de este programa se articulan en torno a **tres ejes troncales** de conocimiento que se complementan con un módulo transversal de experiencias profesionales y un módulo de desarrollo profesional.

### OESARROLLO PROFESIONAL TÉCNICAS DE PROTOCOLO EN LA ORGANIZACIÓN Y TODOS LOS ÁMBITOS INTERRELACIÓN PRODUCCIÓN DE DE LAS **EVENTOS CIENCIAS** Visión de las características ERES concretas del protocolo en los SOCIALES EN distintos ámbitos: LOS EVENTOS Conocimiento de las técnicas de • Protocolo oficial organización de eventos: • Protocolo de empresa • Organizacion de eventos Visión global sobre la • Protocolo social • Planificación de eventos interacción y la incidencia de • Protocolo en la restauración • Producción de eventos las distintas disciplinas de las · Protocolo internacional • Desarrollo de eventos ciencias sociales en los actos • Eventos deportivos y su organización: • Eventos culturales Comunicación Marketing





## PRIMER EJE TEMÁTICO. TÉCNICAS DE ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE EVENTOS

#### Asignatura 1: TÉCNICAS DE ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

#### Unidad 1: Contexto del evento y sistemas básicos de ordenación

Tema 1: Contexto del evento: conceptos básicos comunicativos

Tema 2: Sistemas básicos de ordenación protocolaria

#### Unidad 2: Los protagonistas de los eventos y su tratamiento

Tema 1: El anfitrión

Tema 2: Tipos de invitados y su tratamiento

Tema 3: La ubicación de los invitados

Tema 4: El tratamiento de los acompañantes

#### Unidad 3: La composición de las presidencias en los eventos

Tema 1: Tipos de presidencias

Tema 2: Elementos físicos de las presidencias

Tema 3: Ordenación de presidencias

#### **Unidad 4: Las invitaciones**

Tema 1: Los tipos de invitaciones

Tema 2: Elaboración de la invitación

Tema 3: Las notas de interés, protocolo y STD

Tema 4. Gestión y tratamiento de bases de datos

#### Unidad 5: El uso de los símbolos en los eventos

Tema 1: La identidad corporativa en los eventos

Tema 2: La ordenación, protocolo y uso de los símbolos (banderas, logos, himnos)

#### Asignatura 2: TÉCNICAS DE PLANIFICACIÓN Y REALIZACIÓN DE EVENTOS

#### Unidad 1: Planificación estratégica

Tema 1: Procesos de trabajo

Tema 2: El briefing

Tema 3: La creatividad

#### Unidad 2: Presentación de proyectos

Tema 1. Planificación estratégica de la propuesta

Tema 2. Presentación de la propuesta

#### Unidad 3: El desarrollo y la realización del evento

Tema 1: Modelo previo del evento

Tema 2: El programa de los eventos

Tema 3: La ejecución del evento: la comunicación en vivo

#### Unidad 4: La organización y planificación de eventos habituales

Tema 1: Primeras piedras

Tema 2: Inauguraciones

Tema 3: Presentaciones de producto

Tema 4: Conferencias

Tema 5: Entregas de premios

Tema 6: Visitas y viajes

Tema 7: Los eventos híbridos

#### Asignatura 3: TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN DE EVENTOS

#### Unidad 1: Introducción: definición y conceptos básicos

Tema 1: Definición de producción y conceptos básicos

Tema 2: El departamento de producción: organigrama y funciones

#### Unidad 2: Áreas y etapas de la producción de eventos

Tema 1: Las áreas de la producción de eventos

Tema 2: Las etapas de la producción de eventos

#### Unidad 3: La preproducción

Tema 1: La documentación de producción

Tema 2: Los presupuestos

Tema 3: El equipo de producción

#### Unidad 4: Las fases de la producción de eventos

Tema 1: El montaje

Tema 2: La producción del evento

Tema 3: El desmontaje

Tema 4: El cierre



#### **Asignatura 4: EVENTOS DEPORTIVOS Y CULTURALES**

#### Unidad 1: Organización de eventos deportivos

- Tema 1: Organización de eventos deportivos
- Tema 2: Precedencias en el mundo del deporte
- Tema 3: La presentación de un evento deportivo
- Tema 4: Ceremonias en un evento deportivo
- Tema 5: Patrocinios deportivos

#### Unidad 2: Organización de eventos culturales

- Tema 1: La industria del ocio y el espectáculo: consideraciones generales
- Tema 2: Los espectáculos musicales: festivales y conciertos
- Tema 3: La organización de exposiciones culturales
- Tema 4: Los patrocinios y mecenazgos culturales

#### SEGUNDO EJE TEMÁTICO. EL PROTOCOLO EN TODOS LOS ÁMBITOS

#### **Asignatura 5: PROTOCOLO OFICIAL**

#### Unidad 1: Legislación protocolaria del Estado y de las CC.AA.

- Tema 1: La constitución de 1978 y su protocolo
- Tema 2: El Real Decreto 2099/83: las precedencias de las autoridades en España
- Tema 3: Normativa protocolaria de las CCAA y las corporaciones locales

#### Unidad 2: Símbolos de Estado en España

- Tema 1: Introducción: los símbolos como elemento de identidad nacional
- Tema 2: La bandera de España
- Tema 3: El escudo de España
- Tema 4: El himno de España

#### **Unidad 3: Protocolo de Estado**

- Tema 1: Actos propios de la Jefatura del Estado
- Tema 2: Actos propios del poder ejecutivo
- Tema 3: Actos propios del poder legislativo
- Tema 4: Actos propios del poder judicial y el Tribunal Constitucional
- Tema 5: Actos propios de las CCAA y las corporaciones locales

#### Asignatura 6: PROTOCOLO DE EMPRESA E INTERNACIONAL

#### Unidad 1: La protocolización de la empresa

- Tema 1: Concepto y el necesario protocolo en la empresa
- Tema 2: El manual interno de protocolo. El procedimiento de calidad protocolaria

#### Unidad 2: Política general de protocolo en la empresa

- Tema 1: La clasificación de los actos en la empresa
- Tema 2: Las precedencias generales de la empresa
- Tema 3: Las presidencias en el ámbito empresarial
- Tema 4: El tratamiento de los invitados en la empresa
- Tema 5: Los símbolos de la empresa

#### Unidad 3: Protocolo internacional e interculturalidad

- Tema 1: Protocolo internacional y diplomático
- Tema 2: Las relaciones internacionales y la interculturalidad en la empresa

#### Asignatura 7: PROTOCOLO EN LAS RELACIONES SOCIALES Y RESTAURACIÓN

#### **Unidad 1: La importancia de las Relaciones Sociales**

- Tema 1: Relaciones sociales y comunicación
- Tema 2: Usos y costumbres: saludos, presentaciones, regalos, etc.
- Tema 3: Taller profesional: usos sociales en la mesa

#### Unidad 2. La imagen y la marca personal

- Tema 1: La etiqueta y el dress code en los eventos
- Tema 2: Marca personal como estrategia de comunicación

#### Unidad 3. Tipos de mesas y comedores

- Tema 1: Ordenación de mesas
- Tema 2: Tipos de comedores y mesas

#### Unidad 4. Tipos de comidas, tipos de servicio y organización de banquetes

- Tema 1: La elaboración del menú
- Tema 2: Tipos de comidas y tipos de servicio
- Tema 3: La organización y planificación de comidas y banquetes

#### **Unidad 5: Catering en los eventos**

- Tema 1. Tipos de servicios de catering
- Tema 2. Nuevas tendencias en servicios de catering
- Tema 3. Captación y atención al cliente (target y servicio)
- Tema 4. Proveedores y partners de un servicio de catering

#### TERCER EJE TEMÁTICO. LA INTERRELACIÓN DE LAS **CIENCIAS SOCIALES EN LOS EVENTOS**

#### Asignatura 8: COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA Y MARKETING PARA EVENTOS

#### Unidad 1: Tipologías y principios de comunicación

- Tema 1: Principios básicos de la comunicación
- Tema 2: Panorama mediático

#### Unidad 2: La comunicación corporativa

- Tema 1: El DIRCOM y las Agencias de Comunicación
- Tema 2: Introducción al gabinete de prensa
- Tema 3: Herramientas periodísticas: notas de prensa y ruedas de prensa

#### **Unidad 3: Plan de Comunicación**

- Tema 1: El plan de comunicación
- Tema 2: Comunicación interna y de crisis

#### **Unidad 4: Marketing para eventos**

- Tema 1. Definición de Marketing Mix e identificación del público objetivo
- Tema 2. Definición e identificación del Buyer persona
- Tema 3. Investigación de la competencia y análisis de mercado y tendencias del sector
- Tema 4. El plan de marketing de un evento

#### **Unidad 5: Marketing digital para eventos**

- Tema 1. Fundamentos del marketing digital
- Tema 2. Herramientas y técnicas del marketing digital
- Tema 3. Implementación de las acciones de publicidad, marketing digital y relaciones públicas para el evento
- Tema 4. Diseño del plan de redes sociales en los eventos

(Trabajo Fin de Máster)

#### **OPCIÓN PROFESIONAL**

Los alumnos tendrán que simular la creación de una agencia de organización de eventos y comunicación para poder participar en un proceso de selección de briefings de clientes reales.



#### **OPCIÓN INVESTIGACIÓN**

Aquellos alumnos que opten por la opción de investigación podrán desarrollar una investigación, de forma individual, de acuerdo con las directrices del **Centro de** Investigación.









# Módulo transversal

Su **objetivo principal** es que los alumnos se acerquen a la realidad profesional del sector conociendo directamente a las personalidades más relevantes, así como los escenarios reales en los que, en un futuro, desarrollarán su carrera.

#### El módulo transversal se compone de:

#### Conferencias Profesionales

Los profesionales líderes del sector de la organización y producción de eventos, la comunicación corporativa y el protocolo comparten ideas, experiencias y dialogan con nuestros alumnos acerca de los retos y necesidades actuales que afronta la profesión.

#### Visitas prácticas

Visitas prácticas a espacios, agencias y empresas especializadas en organización y producción de eventos, así como a diferentes sedes de las instituciones más relevantes del Estado donde sus responsables muestran a los alumnos sus experiencias y dinámicas profesionales "in situ".

#### Foros experienciales

Estos foros se desarrollan a través de una metodología específica que consta de dos sesiones; la primera (de apertura) en la que los profesionales que dirigen el foro exponen su experiencia personal y plantean un "reto" académico y la segunda (de cierre) en la que los alumnos exponen, de forma colaborativa las soluciones al reto planteado.

#### Proyecto vs Problema

La organización de un festival de música, un campeonato deportivo o un gran banquete serán objeto de estudio, análisis y debate por parte de los alumnos, con el apoyo del profesional responsable de la organización real del evento.

#### Talleres profesionales especializados

Talleres profesionales especializados en diferentes áreas de la organización y producción de eventos. Los talleres versan, entre otros temas, sobre: seguridad en los eventos, accesibilidad, sostenibilidad y responsabilidad social corporativa, etiqueta, estilismo y marca personal.

#### • Programa de continuidad

Una vez finalizados los estudios de máster los alumnos siguen formando parte de la comunidad EIP, relacionándose con otros antiguos alumnos y pueden continuar participando en los ciclos de conferencias, así como asistir a las diversas ponencias impartidas por el claustro de la EIP sobre temas de interés y relevancia en el mundo del protocolo y la organización de eventos.

La clave para conseguir un perfil profesional de éxito está en una buena preparación desde el inicio de los estudios.

Por ello, nuestro departamento de Career Service acompaña a cada alumno EIP en sus primeros pasos hacia el mercado laboral y le ayuda a elaborar una hoja de ruta propia que le permitirá navegar exitosamente en el mundo profesional.

























## Desarrollo profesional



#### ANTES DE LLEGAR A LA EIP

#### Evaluación del perfil profesional

- Recorrido profesional previo
- Habilidades técnicas
- Idiomas
- Preferencias profesionales



#### **DURANTE TUS ESTUDIOS**

- Taller de éxito profesional
- Tutorías colectivas de desarrollo
- Mentorización personalizada de perfil profesional
- Programa de sombras
- Prácticas académicas junior
- Prácticas académicas senior



#### DESPUÉS DE **GRADUARTE**

- Bolsa externa de prácticas y empleo
- Encuentros EIP Alumni

#### Evaluación del perfil profesional

- Identificación de experiencia profesional previa
- Identificación de preferencias profesionales
- Identificación de habilidades técnicas
- Identificación de habilidades personales
- Pre-match con categoría de empresa

#### Taller de éxito profesional

- Carta de presentación
- Golden Paragraph
- Curriculum Vitae
- Perfil de LinkedIn
- Microsite personal

#### Mentorización personalizada

- Cómo afrontar una entrevista de trabajo
- Cómo afrontar unas prácticas profesionales
- Estrategias eficaces de búsqueda de empleo
- Principales empresas contratantes

#### **Prácticas profesionales**

Programa de prácticas de corta duración que desde el inicio de la formación ofrece oportunidades de aprendizaje real en situaciones o eventos puntuales gracias a los más de 600 convenios de colaboración de la EIP con empresas e instituciones del sector.

#### Formación en centros de trabajo (FCT)

Programa de formación en empresas que exige un compromiso más permanente por parte del alumno (periodos mínimos de 80 horas) y le vincula a la identidad y filosofía de organizaciones e instituciones líderes del sector.



#### Bolsa de empleo externa

Espacio para difundir las ofertas de empleo relacionadas con el sector para facilitar el acceso al mundo laboral.

#### Programa de sombras

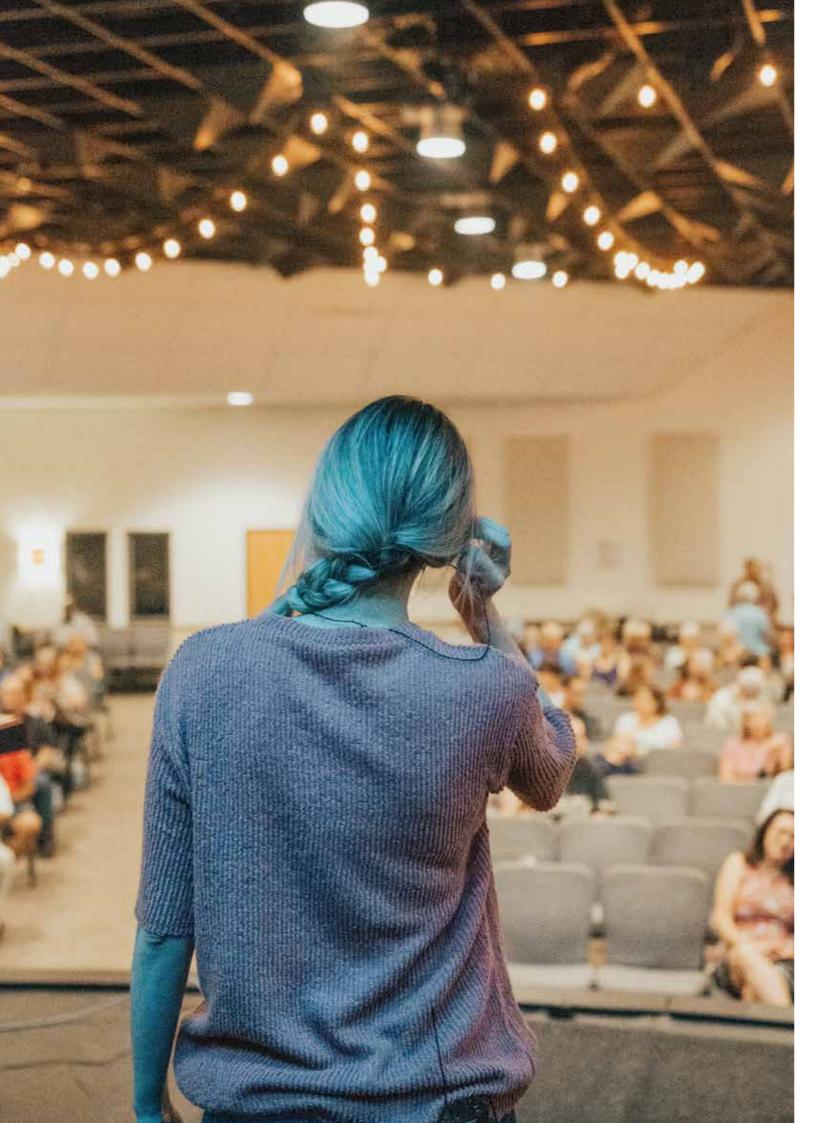
Oportunidad de acompañar a un profesional en activo, haciendo de su sombra, para aprender el día a día de algunas de las profesiones que el alumno perseguirá en el futuro.

#### Pildoras de habilidades

Breves sesiones formativas que aportan al alumno habilidades y herramientas interprofesionales dirigidas a mejorar aún más su perfil profesional.

#### **Encuentros ElPalumni**

Encuentros que permiten conocer de primera mano otras experiencias de éxito profesional de la mano de antiguos alumnos que hoy ocupan puestos relevantes en el mundo del protocolo, la comunicación y la organización de eventos.



# Conoce el sector

Acercamos la profesión al aula conectado el presente y el futuro del sector.

Llenamos tu agenda de contactos y vivimos el día a día del mundo del evento.

Los lideres del sector comparten su experiencia y su *know how:* 

- Las agencias más top nos visitan
- Conocemos a los mejores proveedores de eventos





Desde 1995
más de 25.000 alumnos
han pasado por las aulas de
la EIP. De ellos, el 60% ocupa
hoy puestos de dirección en
departamentos de protocolo
y organización
de eventos.

# La Escuela Internacional de Protocolo

LA ESCUELA INTERNACIONAL
DE PROTOCOLO (EIP)
SE HA CONSOLIDADO COMO
EL PRIMER CENTRO MUNDIAL
ESPECIALIZADO EN LA
FORMACIÓN EN PROTOCOLO,
RELACIONES
INSTITUCIONALES,
COMUNICACIÓN CORPORATIVA
Y GESTIÓN DE EVENTOS.

La EIP siempre ha compaginado su labor docente con la investigación, situando sus conocimientos a la vanguardia profesional del sector.

Desde hace años colaboramos activamente con otras empresas e instituciones educativas de prestigio nacional e internacional.

Estas son algunas de las instituciones con las que tenemos convenios activos de colaboración: *University of Central Lancanshire, Cambridge Assessment English, Dublin Business School, Universidad ABAT OLIBA-CEU etc.* 

## Datos de la EIP











#### **MADRID**

- escuela@protocolo.com
- 91 310 18 03
- +34 689 662 804

#### **BARCELONA**

- escola@protocolo.com
- 93 451 30 31
- +34 689 662 804

#### **VALENCIA**

- eipvalencia@protocolo.com
- 96 293 36 73
- +34 689 662 804

#### **ONLINE**

- elearning@protocolo.com
- 91 310 18 03
- +34 689 662 804











