

Himno de la Escuela de Protocolo

Antonia ALHAMA

C

G



G7

C

C

For

8



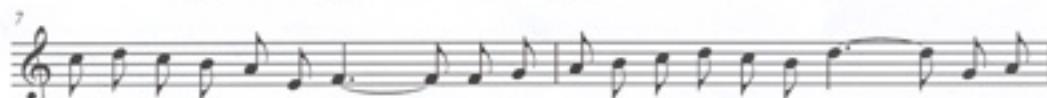
Un-a tar-de do-ra-da na-ció un pro-

Am7

Dm

Dm7

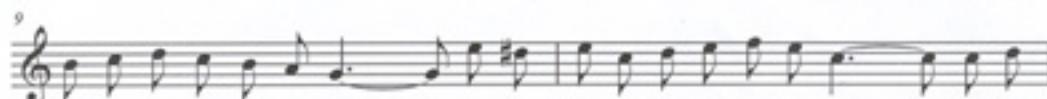
G



yec-to que se com-par-tió con per-so-nas que su-pie-ron ver la gran-

G7

C



de-za deu-na pro-fe-sión. E-se sue-ño con a-las vo-ló y sua-

C7

F

Dm

G

G7

C

Am

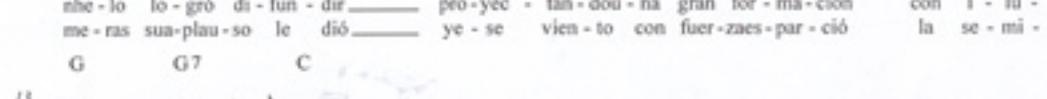


me-ras sua-plau-so le dió ye-se vien-to con fuer-zaes-par-ció la se-mi-

G

G7

C



siónse lo-gró im-par-tir La fuer-za deun sue-ño lohi-zo rea-li-

lla de la for-ma-ción.

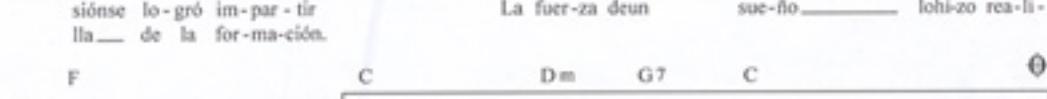
F

C

Dm

G7

C



dad y hoy nues-traes-cue-laa-de-mas de pio-ne-raes in-ter-na-cio-nal La fuer-za deun



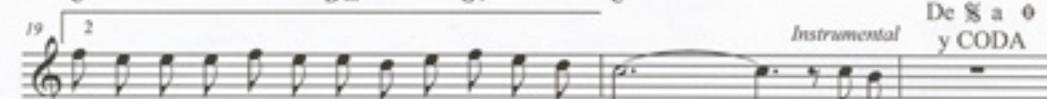
cue-laa-de-mas de pio-ne-raes in-ter-na-cio-nal

C

Dm

G7

C



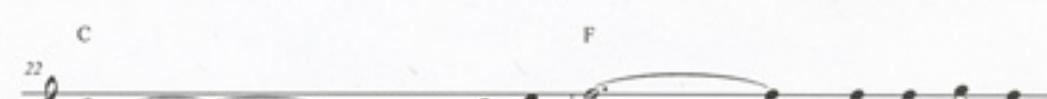
cue-laa-de-mas de pio-ne-raes in-ter-na-cio-nal

C

Dm

G7

C

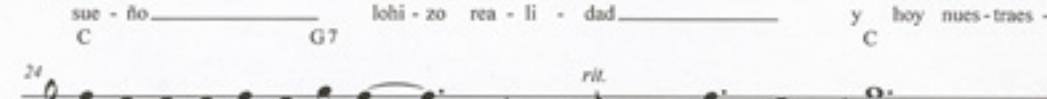


sue-ño lohi-zo rea-li-dad y hoy nues-traes-

C

G7

C



cue-laa-de-mas de pio-ne-raes in-ter-na-cio-nal La

C

G7

C



cue-laa-de-mas de pio-ne-raes in-ter-na-cio-nal La

C

G7

C